

Dos métodos

▶ La lectura
devocional de la
Biblia
Cap. 2

LECTIO
(lectura)

Se abre el libro y se abre el alma. La lectura se abre y la floración se abre como...
1125

MEDITATIO
(meditación)

ORATIO
(oración)

CONTEMPLATIO
(contemplación)

«Busquen leyendo
y se les abrirá meditando.
Llamen orando
y se les abrirá contemplando».
Guigo II, el Cartujo

LA LECTIO DIVINA

5


Rocío García Garcimartín, *Lectio divina. Un itinerario antiguo con posibilidades nuevas.*

- La *lectio divina* es una forma de vida que se desarrolla ‘acorde con las Escrituras’. No es solo una herramienta que ejercitamos cuando tenemos la Biblia abierta frente a nosotros, sino una vida congruente con la **palabra** hecha carne, de la que las Escrituras dan testimonio. La epístola a los Hebreos nos dice que la palabra de Dios es originada cuando

¹ Dios, **habiendo hablado** muchas veces y de muchas maneras en otro tiempo a los padres por los profetas, ² en estos postreros días nos **ha hablado por el Hijo**, a quien constituyó heredero de todo, y por quien asimismo hizo el universo; [...] ¹ Por tanto, es necesario que con más diligencia atendamos a las cosas que **hemos oído**, no sea que nos deslicemos. (Hebreos 1: 1-2, 2: 1, RVR 1960)

- Estas son palabras habladas que nos han sido entregadas “[...] **teniendo en derredor nuestro tan grande nube de testigos** [...]” (Hebreos 12: 1, RVR 1960), y ahora escritas en nuestras Santas Escrituras. Es tarea de la *lectio divina* tomar **esas palabras oídas y escucharlas**, palabras escritas en tinta reescritas en sangre.

Traducción propia de *Eat This Book. The Art of Spiritual Reading*, de Eugene H. Peterson.

- 
- ¹ Vino palabra de Jehová por segunda vez a Jonás, diciendo:
 - ² Levántate y ve a Nínive, aquella gran ciudad, y proclama en ella el mensaje que yo te diré.
 - ³ Y se levantó Jonás, y fue a Nínive conforme a la palabra de Jehová. Y era Nínive ciudad grande en extremo, de tres días de camino.
 - ⁴ Y comenzó Jonás a entrar por la ciudad, camino de un día, y predicaba diciendo: De aquí a cuarenta días Nínive será destruida.
 - ⁵ Y los hombres de Nínive creyeron a Dios, y proclamaron ayuno, y se vistieron de cilicio desde el mayor hasta el menor de ellos. (Jonás 3, RVR 1960)

- ⁶ Y llegó la noticia hasta el rey de Nínive, y se levantó de su silla, se despojó de su vestido, y se cubrió de cilicio y se sentó sobre ceniza.
- ⁷ E hizo proclamar y anunciar en Nínive, por mandato del rey y de sus grandes, diciendo: Hombres y animales, bueyes y ovejas, no gusten cosa alguna; no se les dé alimento, ni beban agua;
- ⁸ sino cúbranse de cilicio hombres y animales, y clamen a Dios fuertemente; y conviértase cada uno de su mal camino, de la rapiña que hay en sus manos.
- ⁹ ¿Quién sabe si se volverá y se arrepentirá Dios, y se apartará del ardor de su ira, y no pereceremos?
- ¹⁰ Y vio Dios lo que hicieron, que se convirtieron de su mal camino; y se arrepintió del mal que había dicho que les haría, y no lo hizo. (Jonás 3, RVR 1960)

1) Lectura en voz alta

Lectio - ¿qué dice el texto?

2) Lectura en voz alta


Meditatio - ¿qué me dice el texto?

3) Lectura en voz alta

Oratio – en oración, ¿qué me hace decirle a Dios el texto?

4) Lectura en voz alta

Contemplatio - ¿a qué conversión me invita el Señor?, ¿cómo aplico esto a mi vida?, ¿cómo puedo llevar este versículo a mi vida?

- 
- Los métodos son herramientas que nos ayudan a sistematizar (ordenar) la lectura, posibilitando y, en ocasiones, facilitando su comprensión.
 - **Lo más importante** sigue siendo **cómo transforma esto mi vida, cómo transforma mi individualidad para pasarla a la colectividad, a la comunidad.**
 - **Esta prácticas pueden no ser en soledad, es decir, es posible hacerlas en grupo.**
 - **No se trata de leer mucho acerca de la Biblia, sino de leer la Biblia.**
 - **No se trata solo de creer en Dios sino de creerle a Él.**

Referencias

- Peterson, Eugene H. *Cómete este libro: recibe lo que Dios revela*. Miami: Editorial Patmos, 2011.
- García Garcimartín, Rocío. *La lectio divina: un itinerario antiguo con posibilidades nuevas*. Navarra: Editorial Verbo Divino, 2011.